

Αυτό δεν είναι το όμορφο σπίτι μου

24.5 - 2.6.2024

Ο Αθηναϊκός τρόπος @ Απόλλωνος 25

Στην έκθεση "This Is Not My Beautiful House", η θεματική του σπιτιού καλύπτεται από μια ανεξάντλητη, σχεδόν ασύλληπτη ποικιλία προσεγγίσεων και ζητημάτων. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στις καθημερινές πρακτικές και τα συναισθηματικά φορτία που συνεπάγεται η ζωή γύρω από το σπίτι, αφήνοντας εκτός τεχνολογικές και επιστημολογικές προσεγγίσεις. Το σπίτι σαν ένας λειτουργικός χώρος της καθημερινότητας είναι ο πιο κοινός και ο πιο ιδιωτικός χώρος. Τα Ταυτόχρονα είναι το κεντρικό σημείο αναφοράς για την ασταμάτητη παραγωγή ποικίλων πρακτικών που συνδέονται με προσωπικά και κοινωνικά αφηγήματα, αντιληπτά είτε στη φαντασία μας είτε στην εμπειρία μας. Ξεκινώντας από την κάθε είδους ενδεικτική ύλη -που μπορεί να προκύψει από απρόβλεπτες ή τυχαίες συνθήκες- η στιβαρή εικόνα του σπιτιού μπορεί να στραφεί προς τις άλλες εμπειρίες που κρύβονται μέσα του. Καθώς οι συναισθηματικές εντάσεις που βιώνουμε στη ζωή στο σπίτι είναι μεταβαλλόμενες, αμφίσημες διαδικασίες μεταμορφώνουν το περιβάλλον τους και ανάλογα επηρεάζονται από αυτό. Μέσα στην ακτίνα του σπιτιού, αξίες, προσδοκίες και πιθανότητες, ανθρώπινα και άψυχα στοιχεία ανακατεύονται σε έναν δημιουργικό κυκεώνα από εικόνες και αισθήματα.

Συγκεκριμένα, η ιδέα του κυκεώνα, ως ένα πλήθος από αδιοργανωτικά στοιχεία που δυσκολεύονται να διευθετηθούν σε ένα σύνολο εκφράζει με επιτυχία το απροσδιόριστο φάσμα από πολυπλοκότητες που περιτριγυρίζουν το σπίτι και τις δράσεις που αναπτύσσονται γύρω του. Έτσι, η αναζήτηση ξεκάθαρων ορίων, η ανάγκη να καταγραφεί το χάος και η προβολή της μυστικοπάθειας γίνονται μέρη μιας μεθόδου στην αναζήτηση να καταγραφούν αυτές οι πρακτικές. Τυχαία ευρήματα, απρόσμενες διαπιστώσεις και νοηματικές ανατροπές είναι καλοδεχούμενες αν δεν χρειάζονται σε αυτή την πορεία. Μία τέτοια προσέγγιση αδιαφορεί για τους τύπους και το κοινωνικό φαίνονται ή μπορεί να επικεντρώνεται άνισα σε επιμέρους λεπτομέρειες της ζωής στο σπίτι, παρακάμπτοντας την επιφάνεια των πραγμάτων. Με αυτό το σκεπτικό, οι εικαστικοί που συμμετέχουν στην έκθεση This Is Not My Beautiful House εξερευνούν διαφορετικά μέσα και προσεγγίσεις στον τομέα της οικιακής εμπειρίας.

Επιμέλεια: Νίνα Κοταμανίδου

Συμμετέχουν: Ηώ Αγγελή, Ελευθερία Αλεξανδρή, Γρηγορία Βρυτιά, Αντωνία Θωμοπούλου, Αθηνά Κανέλου, Φρύνη Μουζακίτου, Νίνα Κοταμανίδου, Μιχάλης Παρλαμάς, Βασίλης Φιορεντζάκης.